



COUNTRIFIED SOUL

Chorégraphe : Darren Bailey & Rob Fowler (avril 2015)

Line dance : 84 temps – 2 murs – 2 Tags

Niveau : Intermédiaire/avancée phrasée

Musique : Countrified Soul – Emerson Drive (119 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (novembre 2015)

Introduction: 32 temps

Séquence: ABC – ABC – Tag 1 – B – Tag 2 – B – C – C

PARTIE A (32 comptes)

Section 1: Walk, Walk, Triple Step, ½ Turn, ¼ Turn, Sailor Step

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
3&4 Pas du PD sur place, pas du PG à côté du PD, pas du PD sur place,
5-6 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, ¼ tour à G et pas du PD à D, **(3h00)**
7 &8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,

Section 2: Kick & Touch x2, Step Out Out, Hold, Swivet

- 1&2 Petit coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à G,
3&4 Petit coup de pied du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche pointe du PD à D,
5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à G,
7&8 Pause, pivot de la pointe du PD à D et du talon du PG à G, retour au centre,

Section 3: Rock & Side x2, Step ½ turn, Shuffle Back ½ Turn

- 1&2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à D,
3&4 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD, pas du PG à G,
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(9h00)**
7&8 ¼ tour à G et pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, ¼ tour à G et pas du PD à l'arrière, **(3h00)**

Section 4: Coaster Step, Walk, Walk, Step ½ Pivot Turn, ½ Turn, ¼ Turn

- 1&2 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
3-4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(9h00)**
7-8 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, ¼ tour à G et pas du PG à G, **(12h00)**

PARTIE B (36 comptes)

Section 1: Heel Jacks x2, 1 Touch & Kick, Behind Side Cross

- 1&2& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, Tape talon D en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG,
- 3&4& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, Tape talon G en diagonale avant G, pas du PG à côté du PD,
- 5&6 Tape pointe du PD derrière le PG, pas du PD en diagonale arrière D, petit coup de pied du PG en diagonale avant G,
- 7&8& Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,

Section 2: Heel Jacks x2, 1 Touch & Kick, Behind Side Cross

- 1&2& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, Tape talon G en diagonale avant G, pas du PG à côté du PD,
- 3&4& Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, Tape talon D en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG,
- 5&6 Tape pointe du PG derrière le PD, pas du PG en diagonale arrière G, petit coup de pied du PD en diagonale avant D,
- 7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

Section 3: Stomp, Sailor ¼ Turn, Stomp x3, Behind ¼ Turn Step

- 1 Stomp du PG à G
- 2&3 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à D et pas du PG à G, Stomp du PD à D, **(3h00)**
- 4&5 Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, Stomp du PG à G, **(6h00)**
- 6&7 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à D et pas du PG à G, Stomp du PD à D, **(9h00)**
- 8& Pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, **(12h00)**

Section 4: Step Fwd L, Full Spiral Turn R, Shuffle Fwd R, Rock Step, Coaster Step

- 1-2 Pas du PG à l'avant, tour complet à D sur le PG en terminant avec le PD croisé devant le PG à hauteur du tibia, **(12h00)**
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

Section 5 : Jazz Box

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière
- 3-4 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,

PARTIE C (16 Comptes)

Section 1: Stomp Hook Behind, Step Back Hook, Step Fwd Fan Heel, Coaster Step, Walk Clap, Walk Clap

- 1&2& Stomp du PD à l'avant, crochet de la jambe G derrière la jambe D, pas du PG à l'arrière, crochet de la jambe D devant la jambe G,
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pivot du talon D vers la D, pivot du talon D vers la G,
- 5&6 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 7&8& Pas du PG à l'avant, frappe dans les mains, pas du PD à l'avant, frappe dans les mains,

Section 2: Stomp Hook Behind, Step Back Hook, Step Fwd Fan Heel, Step ½ Pivot Turn, Touch & Heel &

- 1&2& Stomp du PG à l'avant, crochet de la jambe D derrière la jambe G, pas du PD à l'arrière, crochet de la jambe G devant la jambe D,
- 3&4& Pas du PG à l'avant, pivot du talon G vers la G, pivot du talon G vers la D (avec le PdC sur le PG),
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, **(6h00)**
- 7&8& Tape pointe du PD derrière le PG, pas du PD à l'arrière, tape talon du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD.

Tag 1 :

- 1-2 Stomp PD à côté du PG, petit coup de pied du PD à l'avant,
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
- 5-6 Stomp PG à côté du PD, petit coup de pied du PG à l'avant,
- 7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,
- 9-10 Stomp PD à côté du PG, petit coup de pied du PD à l'avant,
- 11&12 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
- 13-14 Stomp PG à côté du PD, petit coup de pied du PG à l'avant,
- 15&16 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,
- 17&18 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 19&20 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 21&22 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 23&24 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 25&26 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,
- 27&28 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'arrière,
- 29&30 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 31-32 Pas du PG à l'avant, tape pointe du PG à côté du PD.

Tag 2 : Pas du PD à D, retour sur le PG

BONNE DANSE.....